

Modernity's "Others": Plurality and Counter- Hegemonic Perspectives in 20th-Century German-Language Literature

BUCERIUS INSTITUTE
LECTURE SERIES

Moderated by Ariel Pridan



Felix Nussbaum (1904–1944) The Folly Square, 1931

פרופ' חנוך חבר אוניברסיטת ייל



מהגר מאימפריה מדומיינת: שירתו העברית של מנפרד וינקלר

מנפרד וינקלר (1922-2014) היה משורר ישראלי דו-לשוני שכתב את שירתו בעברית ובגרמנית. נרטיב ההגירה של וינקלר למדינת ישראל מיוצג בשירתו בעקבות הדמיון האימפריאלי של הקיסרות האוסטרו-הונגרית. ההרצאה תעסוק בדיאלקטיות של נוכחות מיתוס הבסבורג בשירה העברית שכתב וינקלר לאחר שעלה לישראל. העובדה שוינקלר עבר את תקופת השואה במרחבים שנכללו בעבר באימפריה באה לידי ביטוי ייחודי בשירתו.

ביום שני, 5 במאי 2025

בשעה 16:00 באולם הסנאט (מגדל אשכול, קומה 29)

אוניברסיטת חיפה

ZOOM: <<https://uso2web.zoom.us/j/9785558796?omn=89317728717>>